

SEMAINE D' ACTIONS CONTRE LE RACISME 2011

PROGRAMME



Semaine d'actions
CONTRE LE RACISME
www.inforacisme.com



du 21 au 25 | mars 2011
12^e édition



Montréal

Immigration
et Communautés
culturelles

Québec
Conseil des relations
interculturelles



Ethnopolis
Répertoire ethnoculturel Québec



www.micc.gouv.qc.ca

Kathleen Weil

Ministre de l'Immigration et
des Communautés culturelles



Faire tomber les barrières et vivre la diversité est une magnifique façon de célébrer la 12^e édition de la Semaine d'actions contre le racisme. Je me joins au comité organisateur et aux partenaires de cet événement pour inviter toutes les Québécoises et tous les Québécois à participer aux activités prévues au programme, à se rencontrer et à se connaître davantage.

Les valeurs d'égalité et de solidarité sont chères à la société québécoise. Voilà pourquoi notre gouvernement encourage résolument par divers moyens la pleine participation de chaque personne à la vie de notre société. Les talents et les compétences des citoyennes et citoyens de toutes origines contribuent à l'essor du Québec et à notre enrichissement collectif.

Je vous souhaite une excellente Semaine d'actions contre le racisme!

Québec 



Montréal 

Avec pour thème *Faire tomber les barrières et vivre la diversité*, la 12^e édition de la Semaine d'actions contre le racisme nous rappelle à l'un de nos devoirs de citoyen parmi les plus fondamentaux, ne jamais accepter les manifestations du racisme sous quelque forme que ce soit.

Montréal est reconnue pour être une ville tolérante et ouverte sur le monde. Au fil des ans, notre Administration a posé de nombreux gestes afin de s'assurer que notre métropole conserve cette réputation. Pour cela, elle a pris un certain nombre d'engagements contenus, entre autres, dans la Déclaration de Montréal pour la diversité culturelle et l'inclusion et la Charte des droits et responsabilités des Montréalais qui s'appuient sur des principes et des valeurs parmi lesquels figurent au premier rang : la tolérance et l'égalité entre toutes les citoyennes et tous les citoyens.

La Ville de Montréal est un membre actif de la Coalition des municipalités canadiennes contre le racisme et la discrimination. Par ses politiques, ses programmes, ses actions et le soutien à de nombreux événements favorisant l'expression de la diversité, Montréal agit en conformité avec les dix engagements communs de la coalition.

Cette année, la « Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale », moment fort de cette Semaine, sera tout spécialement célébré à l'hôtel de ville, dans le contexte de l'« Année internationale des personnes d'ascendance africaine » et l'« Année internationale de la jeunesse ».

Je félicite les organisateurs de cette Semaine, en particulier les bénévoles, et j'invite l'ensemble des Montréalais et Montréalaises à participer aux nombreuses activités qui leur sont proposées. Certaines activités de sensibilisation à la lutte contre le racisme et la discrimination seront ainsi offertes aux employés de la Ville.

Le maire de Montréal,
Gérald Tremblay

La **SACR** est toujours jeune, mais est devenue un événement incontournable à Montréal avec ses facettes multiples : Cinéma, musique, conférence, débats, rencontres, spectacles etc.

12 ans plus tard notre monde a changé mais plusieurs obstacles restent à surmonter. La thématique de cette année « *Faire tomber les barrières et vivre la diversité* », nous indique que rien n'est gagné et qu'il reste encore beaucoup à faire, mais que la diversité est source d'enrichissement pour notre société.

Cette année, les activités de la SACR visent à valoriser les artistes de la diversité et montrer leur contribution à la vie montréalaise. Ces artistes et ces associations qui les soutiennent doivent cependant, aujourd'hui encore, faire face aux préjugés.

L'édition 2011 nous permet également de célébrer, dans le cadre de l'année internationale des personnes d'ascendance africaine, l'apport des afro descendants à l'enrichissement culturel de la Ville de Montréal.

La 12^e édition met également l'accent sur la relève en donnant place à la nouvelle génération tout en célébrant leur implication.

Partie de Montréal, la SACR est désormais célébrée à Québec, Sherbrooke, Ottawa et Toronto, mais aussi à l'international avec une campagne d'affichage dans 17 villes européennes.

Pour ses ramifications, la SACR constitue un témoignage de solidarité et de la volonté de vivre ensemble dans la diversité au Québec.

L'Équipe de la SACR



ResArtE (Réseau des Artistes pour l'Équité) est regroupement d'organisations et d'institutions artistiques professionnelles partageant des objectifs communs pour l'équité et la démocratisation de la culture.

Créé dans le cadre de Stand Firm, une initiative de renforcement des capacités soutenue par le Conseil des Arts du Canada, nous sommes un groupe de support mutuel qui encourage la collaboration et la concertation entre ses membres pour le développement d'opportunités, l'échange d'informations, et travaillons collectivement en vue d'aborder des problèmes pouvant entraver le travail de divers artistes et organisations culturelles.

Nous sommes très heureux de faire partie de cette 12^e édition de la Semaine d'actions contre le racisme et de partager avec tous notre engagement aux enjeux annuels que la SACR incarne.

Organisations membres : Accès Asie, Black Theatre Workshop, Concrete Theatre, Constantinople, CIDIHCA, Montréal Arts Interculturels, Mémoire d'encrier, Musique Multi Montréal, Zab Maboungou/ Compagnie Danse, Nyata Nyata, Onelight Theatre, Productions Nuits d'Afrique, Sinha Danse, Teesri Duniya Theatre,

Deborah Forde, *Facilitateur pour ResArtE*

Conseil des relations
interculturelles
Québec

MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE DU CONSEIL DES RELATIONS INTERCULTURELLES

En tant que partenaire de la Semaine d'actions contre le racisme (SACR) depuis sa fondation, le Conseil des relations interculturelles est fier de s'associer à cette douzième édition qui aura lieu du 14 au 25 mars 2011. Pour le Conseil, ce partenariat contribue à sensibiliser, informer et éduquer le public sur les enjeux auxquels font face la population québécoise et le reste du monde.

Le Conseil souscrit à l'une des valeurs fondamentales que prône la SACR à savoir, le respect de la dignité humaine. Rappelons que cette valeur est enchâssée dans les grands instruments internationaux et nationaux tels que la Charte des Nations Unies et la Charte québécoise des droits et libertés de la personne. En ce sens, le Conseil mise, notamment, sur la conjugaison des efforts de tous les acteurs de la société, qu'ils soient issus du gouvernement, du secteur privé ou de la société civile pour lutter contre les injustices sociales, économiques et politiques perpétrées ici et ailleurs dans le monde.

Dans son rôle de partenaire de la Semaine, le Conseil valorise le développement de relations harmonieuses au sein de la société québécoise par la prévention et la lutte contre le racisme.

Patricia Rimok, *présidente*

ETHNOPOLIS.COM

Ethnopolis
Répertoire ethnoculturel Québec

- * Utilisez le **Répertoire ETHNOPOLIS** pour trouver des renseignements généraux ainsi que les contacts de toutes les organisations et entreprises ethniques du Québec.
- * Nos **abonnés** y trouvent des informations répertoriées selon la communauté, la ville, la région, le secteur d'activités en plus des coordonnées postales, téléphoniques et le courriel etc.

Visitez notre site au www.ethnopolis.com

www.LatinArte.ca

Nous sommes fièrement
associés à la 12e édition
de la **Semaine d'Action
Contre le Racisme**

Le festival des arts
latino-américains
de Montréal

Appel aux artistes
jusqu'au **15 avril 2011**

innovation by CD  Associés WWW.DOMESTICMONSTERS.COM

DU 3 AU 27 MARS

LE RAPPROCHEMENT



nous
réinventons
la librairie
librairiermonet.com

Regroupant pour une première fois quatre photographes québécois d'horizons variés, le Collectif photo le Rapprochement vise à mettre en valeur des personnes issues des Premières Nations. Autour de Suzanne Bourdon, fondatrice du collectif, celui-ci est composé des photographes Iva Zimova, Paul Brindamour et Robert Fréchette ; le photographe de renom Gabor Szilasi a offert au collectif une œuvre sur le même thème présentée à l'exposition. À travers leurs trajectoires respectives, ces photographes portent leurs regards en toute authenticité sur des Autochtones d'ici afin de favoriser l'amélioration des connaissances mutuelles, et ainsi contribuer à réduire les préjugés. À travers les activités tenues par des Autochtones pendant l'exposition, celle-ci se veut aussi un lieu de contact et d'échanges afin d'encourager le public à entrer en contact de manière interpersonnelle avec nos concitoyens des Premières Nations.

Lieu : Salle d'exposition L'aire libre - 2752 rue de Salaberry, Galeries Normandie, Montréal.

Du lundi au mercredi 9h30 à 18h. Jeudi et vendredi de 9h30 à 21h, samedi de 9h à 17h et dimanche de 10h à 17h.

Contact : Anne-Pascale Lizotte

(514) 337-4088 #213 anne-pascale@librairiermonet.com

<http://www.collectifierapprochement.com>

À noter : Samedi 12 mars à 14h, La librairie Monet accueille Sylvain Rivard, conteur et artiste ethnologue.

DU 14 AU 25 MARS

LES JEUNES TROUVENT DES SOLUTIONS POSITIVES POUR CONTRER LE RACISME



Dans le cadre de l'institution fréquentée par les jeunes, ces derniers racontent une histoire dans laquelle des person-

nages auraient pu être ou se sentir victimes de racisme mais qui, par leur attitude positive, ont pu aboutir à des relations amicales et constructives.

Dix contes écrits seront sélectionnés et les jeunes qui auront produit les meilleures bandes dessinées seront éligibles pour en réaliser les illustrations du 4 au 11 avril prochain afin d'éditer des affiches, un album et un disque compact dont trois copies seront remises aux récipiendaires.

L'album sortira début mai avec le disque compact et pourrait ainsi circuler avant la fin de l'année scolaire, et les productions seront sur le site de l'ACLJ <http://www.projetjeunesse.org>

Lieu : Activité animée sur place par les responsables des jeunes dans les écoles volontaires, les centres culturels et sociaux, les bibliothèques, les services de garde.

Contact : Association pour la création littéraire chez les jeunes

Didier Calvet : Contre-Racisme@hotmail.com

L'activité proposée touche le Québec et également les pays de la Francophonie.

DU 14 AU 18 MARS et 21 AU 25 MARS

LA CARAVANE DE LA TOLÉRANCE



La Caravane de la tolérance est un atelier de sensibilisation mobile et interactif enrichi d'une exposition de photos, d'écrits et de vidéos. Le tandem d'animateurs qui accompagne la Caravane sensibilise les jeunes aux valeurs de respect, d'ouverture et de tolérance.

Lieu : Du 14 au 18 mars - Cégep de Jonquière (2505, rue Saint-Hubert Jonquière (QC) G7X 7W2)

Du 21 au 25 MARS

Collège Bourget (65, rue Saint-Pierre, Rigaud, Qc - J0P 1P0)

Contact : Fondation de la Tolérance

Marie-Louise Beauchesne - (514) 842-4848

fdt@fondationtolerance.com <http://www.fondationtolerance.com>

14 MARS - 11h à 12h

C'EST LA VIE À RADIO VILLE-MARIE



Radio Ville-Marie 90.3 FM

Entrevue avec un expert/intervenant dans le cadre de la 12^e édition de la Semaine d'actions contre le racisme et la réalité du racisme à Montréal : objectifs, activités, intervenants, remèdes collectifs, etc.

Lieu : Studio Radio Ville-Marie - 4020, rue St-Ambroise - Montréal

Contact : Jean Carette, présentateur

carette.jean@videotron.ca

14 MARS - 18h30 à 20h30

LANCEMENT DU RECUEIL DE TEXTES « *Rêveries en mode mineurs* »



Sous la présidence d'honneur de Madame Sylvie Godin, Vice-présidente de la Commission des droits de la personne et des droits de la jeunesse, et pour souligner la 12^e édition de la SACR, le public est invité à prendre part au lancement du recueil de textes « *Rêveries en mode*

mineurs ». Rédigé par des élèves québécois de toutes origines et de toutes confessions, et sous la direction de Maurice Chalom, Expert Conseil au Conseil des relations interculturelles, ce recueil des éditions du CICIHCA est dédié aux enfants dont les droits à la vie, au développement et au respect d'opinion sont bafoués.

Lieu : Centre des loisirs de Ville-Saint-Laurent - 1375, rue Grenet, Saint-Laurent - H4L 5K3

Contact : Fran Gutman, Congrès juif québécois

(514) 345-6411 p. 3166 fgutman@cjq-qjc.ca

Confirmation de présence requise avant le 7 mars 2011

18 MARS - 10h30

CONFÉRENCE DE PRESSE, ANNONCE OFFICIELLE DE LA PREMIÈRE ÉDITION DES
« **GRANDS PRIX MOSAÏQUE : Les Lys de la Diversité du Québec** »



La première édition des « Grands Prix Mosaïque : Les Lys de la Diversité du Québec » aura lieu au cours de l'année 2011/2012. Ce concours célèbre, pour la première fois au Canada, « l'excellence journalistique » sous le « thème de la Diversité » dans le « milieu médiatique », rejoignant à la fois, « les communautés culturelles et la société d'accueil ».

Lieux : Cité du Multimédia - Vieux-Port de Montréal (Ancien Faubourg des Récollets) - À confirmer

Contact : Marie Michelle Valcourt

☎ (514) 993-0264 ou ✉ (514) 991-0263

✉ Lysdiversite@mediamosaïque.com MEDIAMOSAÏQUE.com

19 MARS - 14h à 18h

RENCONTRES ET PARTAGE : JOURNÉE DE LUTTE CONTRE LE RACISME



Lors de cette journée spéciale de lutte contre le racisme, des africains de cœur et d'origine se rencontrent pour discuter et échanger. Pour cette occasion, nous avons le plaisir de vous inviter à une conférence, suivie de débats.

Lieu : Maison de l'Afrique (6256 Henri-Julien à Montréal)

Contact : Maison de l'Afrique - Moussa Diawara : ☎ (514) 875-7710

20 MARS - 10h30 et 13h30

EXPLORATION VOCALE AUTOUR DU CONTE - MÉDIATION CULTURELLE



Destiné au public jeune, cet atelier unit les forces de création de chacun tout en partageant un projet commun autour d'un conte musical original. Au cours de l'activité, les jeunes découvrent le potentiel d'expression sonore de leur voix et de leur corps en lien avec les émotions que suscitent les mots, les rythmes, les situations et les atmosphères d'un conte. Ils expérimentent leur créativité, développent leur sens critique et découvrent leurs forces, leurs faiblesses ainsi que celle de leurs camarades.

Une nouvelle codification des sons est transposée sur un rouleau de papier et sert de partition.

Cette composition musicale originale autour du conte sera enregistrée sur support audio et réécoutée afin d'être commentée et améliorée. **En collaboration avec le CIDIHCA.**

Deux sessions seront organisées, le dimanche 20 mars à 10h30 pour les enfants de 6 à 8 ans, et à 13h30 pour les jeunes âgés de 9 à 11 ans.

Lieu : Centre Marcelle et Gabriel Lapalme 5350 rue Lafond, Montréal, salle Pauline Guay (E)

Contact : Moulin à Musique - ☎ (514) 527-7726

✉ secretariat@moulinmusique.qc.ca www.moulinmusique.qc.ca

Le Moulin à Musique fête ses trente ans avec les enfants.

21 MARS - 10h30

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE OFFICIELLE DE LA
12^e SEMAINE D' ACTIONS CONTRE LE RACISME



SEMAINE D' ACTIONS
CONTRE LE RACISME
DU 21 AU 25 MARS 2011

Lancement de la programmation des activités organisées dans le cadre de la 12^e édition de la SACR.

En présence des invités, des partenaires et des représentants de divers paliers gouvernementaux, cette cérémonie d'ouverture sera également l'occasion de présenter à l'assistance l'exposition « La SACR, 12 années de sensibilisation à Montréal ».

Ce vernissage sera accompagné de musique traditionnelle mexicaine interprétée par la formation Son sur y Luna.

Dans le cadre de la *journée internationale de lutte pour l'élimination des discriminations* et pour souligner l'année internationale de la jeunesse.

Sur invitation seulement

Lieu : Hôtel de ville de Montréal, 275, Notre-Dame Est.

Contact : Marc Rivest, Direction de la diversité culturelle

☎ (514) 872-6354

21 MARS

DÉVOILEMENT DU CAHIER SPÉCIAL DU SERVICE DE POLICE DE LA VILLE
DE MONTRÉAL

Le SPVM a organisé un partage d'histoires au moyen de récits de vie constructifs et positifs entourant des thématiques des communautés noires. Le cahier spécial paraîtra sur le site Internet lors de la Semaine d'actions contre le racisme (21 au 25 mars 2011).



Lieu : Sur le site Internet <http://www.spvm.qc.ca>

Contact : Service de Police de la Ville de Montréal

Julie Prince Dagenais, Agent conseillère, Relations avec la communauté

☎ (514) 280-3419 ✉ julie.princedagenais@spvm.qc.ca

Dans le cadre de la Journée internationale pour la lutte contre les discriminations raciales.

21 et 24 MARS

LES MIDIS DE LA DIVERSITÉ

Ciné-rencontres sur les discriminations en milieu professionnel



Activités organisées par la Direction de la diversité sociale de la Ville de Montréal et le Ministère de l'immigration et des communautés culturelles réservées à leurs employés.

En collaboration avec l'Office National du Film (ONF) et Ressources humaines et Développement des compétences Canada

La tête de l'emploi est une collection composée de 11 courts-métrages conçus pour favoriser le débat et le dialogue sur les questions entourant la discrimination raciale en milieu de travail.



Une production de l'Office national du film du Canada, avec la participation de Ressources humaines et Développement des compétences Canada.

Informations et programmation :

<http://latetedelemploi.onf.ca>

À l'issue des projections, l'assistance aura l'occasion d'échanger avec un intervenant spécialisé sur la notion de racisme au travail.

LUNDI 21 MARS DE 12H00 À 13H00

360, rue McGill (Montréal)

Immigration
et Communautés
culturelles

Québec

Programme : Une femme de tête de Mohammed Belhaj (2006 – 15min.)

En présence d'un intervenant.

JEUDI 24 MARS DE 11H30 À 13H30

801, rue Brennan (Montréal)

Montréal

Programme : Une femme de tête de Mohammed Belhaj (2006 – 15min.)

Médecins sans résidence de Tetchena Bellange (10min.)

En présence de Madame Anouchka Chagnon, Agente de prévention contre le racisme – Programme du travail de la région du Québec, Ressources Humaines et Développement des compétences Canada.

21 MARS - 13h à 19h30 / 22 MARS - 9h à 16h

COLLOQUE : POUR UN QUÉBEC FIER DE SES RELATIONS AVEC LES PREMIERS PEUPLES : POLITIQUE ET PLAN D'ACTION POUR CONTRER LE RACISME



COMMISSION CANADIENNE POUR L'UNESCO
CANADIAN COMMISSION FOR UNESCO
www.unesco.ca

En ce qui a trait à la discrimination, au Québec, lorsqu'il est question de la réalité autochtone dans les grands débats publics (politique contre le racisme, Commission Bouchard-Taylor), on évoque le fait que les peuples autochtones ne font pas partie des groupes-cibles (groupes racisés, réfugiés, immigrants), pour les exclure des préoccupations, des politiques et des programmes d'actions contre le racisme et les discriminations. Selon nous, cette logique repose sur de fausses prémisses. Il est clair que les peuples autochtones, compte tenu de leur statut, à titre de Premières Nations du Canada, méritent une considération particulière. En ce sens, il est pertinent de clarifier la question de cette omission de la question autochtone lorsqu'on traite de la discrimination à leur égard.



Lieu : Studio Théâtre Alfred-Laliberté (J-M400)

Pavillon Judith-Jasmin, 405, rue Ste-Catherine Est

Métro Berri-UQAM



Contact pour l'activité : Chaire de Recherche en Immigration, Ethnicité et Citoyenneté (CRIEC)

Ann-Marie Field : (514) 987-3000 poste 3318 criec@uqam.ca

<http://www.criec.uqam.ca>

MAD'MOIZELE GIRAF



NOUVEAU MAXI PRINTEMPS 2011

ALBUM PEINDRE LA GIRAF (2009) DISPONIBLE EN MAGASIN WWW.MADMOIZELEGIRAF.COM

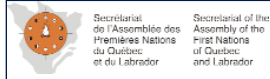
CHAIRE de recherche
en immigration, ethnicité
et citoyenneté (CRIEC)
UQAM

Pour le colloque, INSCRIPTION OBLIGATOIRE :

<http://www.criec.uqam.ca>

Grande conférence : La portée et les implications de la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones pour les pays signataires, lundi 21 mars 2011, à 17h45, Studio Théâtre Alfred-Laliberté (J-M400) • Pavillon Judith-Jasmin, 405, rue Ste-Catherine Est • Métro Berri-UQAM. Entrée libre.

Sous les auspices de la Chaire de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté, l'Observatoire international sur le racisme et les discriminations (CRIEC), l'Assemblée des Premières nations du Québec et du Labrador, l'Institut d'études internationales de Montréal (IEIM) et la Commission canadienne pour l'UNESCO.



21 MARS - 13h

PROJECTION DE « L'ENTREVUE » ET « MÉDECINS SANS RÉSIDENCE » DE LA SÉRIE DE COURTS-MÉTRAGES « TÊTE DE L'EMPLOI »

En collaboration avec l'ONF et Ressources Canada



Dans le cadre de la Journée internationale pour l'élimination de la discrimination

raciale, l'ONF ainsi que Ressources humaines et Développement des compétences Canada vous invitent à une journée de cinéma et d'échanges sur les questions entourant la discrimination raciale en milieu de travail en présence du Dr Comlan Amouzou, président de Médecins d'ailleurs et plusieurs autres intervenants.

Voyez deux projections en primeur mondiale : le court métrage L'entrevue en 3D réalisé par Claire Blanchet ainsi que le documentaire de Tetchena Bellange, Médecins sans résidence.

Lieu : Cinéma ONF (1564, St-Denis)

Contact : Cinérobotique de l'ONF ☎ (514) 496-6887

Dans le cadre du 21 mars, décrétée Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale par l'ONU - Sans frais.

21 MARS - 18h30 à 20h30



LANCEMENT DU RECUEIL DE TEXTES « TOMBER LES MURS »

Dans le cadre de la Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale, et sous la présence d'honneur de Madame Claire Deronzier,

Sous-ministre adjointe à l'intégration du Ministère de l'immigration et des communautés culturelles, le public est cordialement convié au lancement du recueil de textes « Tomber les murs », réalisé sous la direction de Maurice Chalom.

Dédié au dialogue et au respect de la différence, ce recueil édité par le CIDIHCA rassemble une quarantaine de textes rédigés par des élèves québécois de toute origine et de toute confession.

Lieu : École secondaire Herzliah – 4840, St-Kevin, Montréal – H3W 1P2

Contact : Fran Gutman, Congrès juif québécois ☎ (514) 345-6411 p. 3166

✉ fgutman@cjq-qjc.ca Confirmation de présence requise avant le 14 mars 2011

DU 21 AU 24 MARS - 18h30

CINÉ-RENCONTRES AU CENTRE COMMÉMORATIF DE L'HOLocauste À MONTRÉAL



Tous les soirs du 21 au 24 mars, le Centre commémoratif de l'Holocauste à Montréal et ses partenaires présente Pour mémoire, Quatre films, une série de films sur quatre génocides du 20^e siècle.

21 MARS – 18h30



The Armenian Genocide

USA – Andrew Goldberg – 2006 – 60 min

Version anglaise

Suivi d'une rencontre avec Kyle Matthew du Will to Intervene Project et Christina Manoukian du Comité National Arménien du Québec.

22 MARS – 18h30

Cambodge 80 Projection

France – Lucas Vernier – 2009 – 44 min – *Version française*

Suivi d'une rencontre avec Geneviève Channarét Srey, survivante du génocide cambodgien, modérée par Sabrina Moisan du Centre commémoratif de l'Holocauste à Montréal.

23 MARS – 18h30

My Neighbor, My Killer

USA – Anne Aghion – 2009 – 80 min – *Version anglaise*

Suivi d'une rencontre avec Monique Mukabalisa de Page Rwanda, modérée par Julie Shugarman du Centre commémoratif de l'Holocauste à Montréal.

24 mars – 18h30

Les camarades de classe d'Anne Frank

Israël – Eyal Boyer – 2008 – 58 min – *Version multilingue*, S-TF

Suivi d'une discussion avec Celina Polack, survivante de l'Holocauste et Alice Herscovitch du Centre commémoratif de l'Holocauste à Montréal.

Lieu : EspaceCinéma du Centre Segal des arts de la scène 5170, Ch. de la Côte-Ste-Catherine

Contact : Réservations et informations au ☎ (514) 739-7944

21 MARS - 20h

ISTANBUL, FAITS ET REFLETS

Ciné-conférence sur Istanbul, présenté par Olivier Berthelot



Explorez une ville monde...sur grand écran, le tout commenté par le cinéaste, Olivier Berthelot qui vous propose une vision sensible et humaine de cette mégapole ! A voir absolument !

Lieux : Salle Jean-Grimaldi - CEGEP André-Laurendeau, 1111 rue Lapierre à ville Lasalle

Contact : La billetterie des Grands Explorateurs au ☎ (514) 521-1002 ou sur <http://www.LesGrandsExplorateurs.com>

MONTRÉLAIS, MONTRÉLAISES UNIS CONTRE LE RACISME



ville.montreal.qc.ca/diversite

Une vie proche de tout

Montréal 

22 MARS - 13h30 à 15h30

MIEUX COMPRENDRE LES MÉCANISMES DU RACISME

Conférence interculturelle pour les résidents, bénévoles, intervenants et employés de l'arrondissement de Lachine



Dans le cadre de la Semaine d'actions contre le racisme (SACR), les membres de la TRAIL (Table de réflexion et d'actions interculturelles de Lachine) sont heureux d'inviter tou(te)s les résidents, bénévoles, intervenants et employés de l'arrondissement Lachine à venir participer à la **CONFÉRENCE : « MIEUX COMPRENDRE LES MÉCANISMES DU RACISME »** offerte par Mme Maryse Potvin (Professeure agrégée, inégalités sociales et rapports ethniques).

Les thèmes suivants seront abordés : Définition de l'objet « racisme » et évolution du terme, Réflexion sur les différentes logiques du racisme, Réflexion sur les actes racistes, Évolution actuelle du racisme et positionnement dans le débat public (racisme et intégration des personnes immigrantes à la société d'accueil)

Lieu : CLSC Dorval-Lachine, salle 217 (1900, rue Notre-Dame, Lachine)

Contact : Table de réflexion et d'actions interculturelles de Lachine (TRAIL) Aude MARY, Agente de liaison

☎ (514) 469.0288, poste 229 ✉ interculturellachine@gmail.com

Places limitées, inscription obligatoire au ☎ (514) 469.0288, poste 229 ou

✉ interculturellachine@gmail.com

Sans frais

22 MARS - 17h

RENCONTRE AVEC LES ARTISTES DE LA RELÈVE ET PAUL BEAUBRUN, RÉCIPiendaIRE DE LA BOURSE UNESCO-ASCHBERG



Le Programme des bourses pour artistes UNESCO-Aschberg récompense de jeunes artistes des pays en développement en leur permettant d'échanger avec des artistes montréalais issus de toutes les cultures. Elle résulte d'une entente conclue entre Musique Multi-Montréal et l'UNESCO. Le récipiendaire pour 2011 est l'artiste haïtien Paul Beaubrun, fils de Théodore « Lolo » et de Mimerose « Manze » Beaubrun du célèbre Boukman Eksperyans.

La Maison d'Haïti propose une rencontre entre Paul Beaubrun et les jeunes artistes de la relève.

Lieux : Bistro Tributerre (2590, rue Jarry Est)

Contact : Melissa Dauphin ☎ (514) 326-3022

22 MARS - 19h

MADAGASCAR - CINÉ-CONFÉRENCE

LES GRANDS EXPLORATEURS

Dans une ambiance intime et propice aux discussions, nous vous offrons une ciné-rencontre toute spéciale avec nos conférenciers. Pendant ces soirées, un film de 60 minutes sera présenté, suivi d'un échange avec les réalisateurs.

Le film : Quatre mois de rencontres de Malgaches chaleureux et accueillants au cœur des magnifiques paysages de l'Île Rouge. Partir à l'aventure et témoigner des réalisations positives sont deux objectifs distincts qui ont fini par se confondre.

L'exploratrice : Diplômée d'HEC, formée à l'INA en réalisation vidéo, Cécile est passionnée par l'audiovisuel. Elle réalise des reportages lors de ses voyages au long cours. D'abord en Amérique Latine, puis à Madagascar d'où elle ramène ce road-movie touchant, « L'Île Rouge, pas à pas », diffusé sur les chaînes spécialisées européennes Escales et Voyage. Reporter globe-trotter, elle se consacre désormais à la réalisation en parcourant le monde.

Lieu : Le Petit Medley, au 6206, St-Hubert

Contact : La billetterie des Grands Explorateurs au ☎ (514) 521-1002

ⓘ www.LesGrandsExplorateurs.com

ⓘ www.cultureaventure.ca



Dans le cadre de Culture-Aventure

places limitées (13.50 \$ tout inclus, 18 ans et +)



www.radiocentreville.com

NOUS METTONS L'ACCENT SUR LE MONDE DE MONTRÉAL

Donnons la parole au cinéma pour que le racisme devienne muet

Ciné-rencontre : discrimination raciale en milieu de travail

L'entrevue | Court métrage en 3D de Claire Blanchet (en primeur mondiale)

Médecins sans résidence | Film de Tetchena Bellange

GRATUIT

13 heures | 21 mars 2011

CINÉROBOTHEQUE | 1564, rue Saint-Denis | 514-496-6887



Ressources humaines et
Développement des compétences Canada
Human Resources and
Skills Development Canada



onf.ca/cinerobothèque

Observatoire international sur le racisme et les discriminations

Projet novateur et unique au Québec et au Canada, l'Observatoire, créé en 2003, est né d'une rencontre entre des intérêts de recherche au sein de la CRIEC (Chaire de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté) et des demandes de différents partenaires universitaires, institutionnels et sociaux. Une combinaison de facteurs a présidé à la création de l'Observatoire : le contexte international de l'après 11 septembre et son impact sur les relations intercommunautaires; la *Conférence mondiale contre le racisme, la discrimination raciale, la xénophobie et l'intolérance qui y est associée*, tenue à Durban en 2001; la *Coalition internationale des villes unies contre le racisme* (UNESCO), en 2004, etc. En 2008, le gouvernement du Québec adoptait une politique de lutte contre le racisme, *La diversité : une valeur ajoutée. Politique gouvernementale pour favoriser la participation de tous à l'essor du Québec*.

Adhérer à l'Observatoire

L'Observatoire a besoin de membres individuels et d'organismes partenaires pour assurer un soutien régulier essentiel à notre action. Votre contribution transite par la Fondation UQAM, ce qui en garantit la sécurité.

Votre don vous donnera accès à notre veille documentaire mensuelle électronique, à notre bulletin et à toutes les informations relatives aux événements publics, aux recherches et aux publications, etc.

Don suggéré :

Individus : 20 \$

ONG, associations et autres organismes : 100 \$

Syndicats, secteur public et parapublic : 250 \$

Il est possible d'effectuer votre don en ligne.

www.criec.uqam.ca/observatoire

22 MARS - 20h

SOIRÉE CONCERTS AU CABARET DU MILE END



Le Cabaret Mile End sera le lieu du volet musical de cette 12^e édition. Dès 20H00, le public aura la chance d'assister à deux concerts colorés, rythmés et porte-parole de la diversité.

Son de Tambor

Reposant sur 5 musiciens/chanteurs flamboyants et de 2 danseuses, Son de Tambor est la référence musicale afro colombienne faisant voyager le public, via leurs airs populaires et folkloriques, de la côte Atlantique de la Colombie.

Les influences africaines, européennes et autochtones se retrouvent dans la musique de ce véritable symbole colombien. *En collaboration avec LatinArte.*



Mad' MoiZèle Giraf



Bien connue des festivals et ondes radio québécoises, la Mad' MoiZèle Giraf nous entraîne dans un safari raggamuffin', combinant les styles et multipliant les métissages musicaux chaque fois qu'elle monte sur scène.

À l'occasion de la 12^e SACR, elle déploiera son long cou tacheté encore plus loin, offrant avec surprise, générosité et entrain un spectacle à ne manquer sous aucun prétexte.



Lieu : Cabaret du Mile End - 5240, avenue du Parc (près de Fairmount), Montréal

Contact : Terence Wissler, Coordonateur des activités de la SACR



(514) 842-7127 p. 223 tw@inforacisme.com - Tarif : 15 \$

Réservations auprès du Cabaret du Mile End au (514) 563-1395

23 MARS - 9h à 12h

MÉDIAS ET DIVERSITÉ : où en sommes nous ?



Dans le cadre du *Plan d'action gouvernemental pour favoriser la participation de tous à l'essor du Québec 2008-2013*, le Conseil des relations interculturelles a publié un avis intitulé *Une représentation et un traitement équitables de la diversité dans les médias et la publicité*, en juin 2009. Parallèlement à cet avis, le Conseil a instauré, au cours de la même année, un réseau virtuel de partage des connaissances. Ce réseau comprend une bibliothèque permettant d'accumuler de la littérature spécialisée ainsi qu'un forum facilitant les échanges entre les divers acteurs. Depuis sa création, le réseau compte une soixantaine de participants dans le secteur des médias privés et publics, les médias ethnoculturels, les agences de publicité et des experts qui échangent et partagent leurs pratiques et politiques en matière de traitement et de représentativité.

Si les médias sont le miroir de la société, qu'en est-il alors de la représentativité des journalistes issus de la diversité au sein des principaux médias nationaux et comment cette diversité est-elle traitée par ceux-ci ? Si la

pleine participation des Québécois de toutes origines à la vie sociale, économique et politique sans discrimination est un enjeu crucial pour la société québécoise, qu'en est-il du rôle des médias ? Bref, où en sommes-nous au Québec ?

Patricia Rimok, présidente du Conseil des relations interculturelles, Maria Teresa Calderon, présidente et directrice de programmation de Nuevo Mundo TV et Donald Jean, président-directeur général de Média Mosaïque, aborderont ces questions dans le cadre d'une conférence-débat.

Lieux : Pavillon Hubert-Aquin, UQÀM, Salle A-2780
400, rue Saint-Catherine Est

Contact : M. Qingzhou Yang (514) 873-4801

info@conseilinterculturel.gouv.qc.ca

23 MARS - 19h30

CONCERT DE GOSPEL

En collaboration avec Mission Santa Cruz et Imani & Family Full Gospel Church



Family & Full Gospel Church

Créée en 2005, *Imani Family Choir* est une chorale intergénérationnelle composée de plus d'une vingtaine de choristes engagés et dédiés au gospel, témoignant de leur engagement pour la paix et l'amour entre les hommes dans l'ensemble de leurs interprétations.

De plus en plus reconnue, *The Family Choir* multiplie les représentations dans des lieux prestigieux parmi lesquels l'Hôtel de Ville de Montréal, le Parlement à Ottawa, Toronto, et Boston notamment en commémoration de Martin Luther King Jr.



En cette occasion, *Tuna D'Oiro*, la chorale de Mission Santa Cruz, se joindra à *Imani* pour quelques chants, en vue de promouvoir l'unité et de célébrer la diversité !

Lieu : Église Santa Cruz – 60, Rachel Ouest – Montréal (coin St-Urbain)

Contact : Terence Wissler, Coordonnateur des activités de la SACR

(514) 842-7127 p. 223 tw@inforacisme.com

<http://www.inforacisme.com>



Sans frais, contribution volontaire suggérée.

24 MARS - 10h30 à 12h30

Elders from the Cultural Communities Speak Up !

Cet atelier interactif basé sur des scènes théâtrales interprétées par les aînés permettra d'explorer les réalités vécues par ces derniers issus des communautés culturelles.

This interactive workshop will use scenes acted by elders to explore the different realities lived by elders from the cultural communities.

Lieu : RECAA, 90 de la Gauchetière Est, 1^{er} étage, Montréal

Contact : RECAA, Ressources ethnoculturelles contre l'abus envers les aîné(e)s - Anne Caines : (514) 746-5960

24 MARS - 13h30 à 16h30

PROJECTION-RENCONTRE AU CINÉMA ONF

13h30 - Quand frontières signifient barrières

CUANDO CORRES

Espagne – Mikel Rueda – 2010 – 5 min – Fiction – Espagnol, S.-T.F. - Primeur Nord-Américaine

Quand tu cours, tu ne peux entendre que tes foulées et ton souffle. Rien d'autre.

Production : Madrid en corto – ☎ +34 91 512 10 60



DEM DIKK (Aller-retour)

Belgique – Karine Birge – 2010 – 52 min Documentaire – Français, wolof, S.-T.F. – Primeur Nord-Américaine

En wolof « dem dikk » signifie aller retour. C'est aussi le nom des bus qui sillonnent Dakar. D'un groupe de jeunes Dakarois, pris entre petits boulots et débrouilles, se détache Pape Diop. Pape qui met un point d'honneur à ne pas être « dans la théorie », qui refuse de devenir un « blanc raté », qui arrive à faire de son mode de survie une revendication... lui, « l'ambassadeur de tous ceux qui n'ont jamais eu la chance de partir ». Au fil des confrontations entre Pape et la réalisatrice venue d'Europe, l'inégalité tranchante apparaît et avec elle le ressac d'une politique migratoire basée sur l'exclusion.

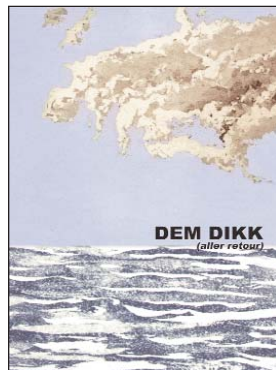


Production : Centre Vidéo de Bruxelles – ☎ +32 (0)2 221 10 50

15h00 – Point de vue local, des jeunes montréalais s'expriment

LE PLAN

Québec – Isabelle Longtin - 2011 – 52 min – Documentaire - Français



Mille sept cents résidents en provenance de soixante-dix pays, un revenu moyen de 12 000 \$ par ménage, un même complexe résidentiel d'un kilomètre carré situé près des artères Sainte-Catherine et Saint-Laurent : à deux pas du centre-ville de Montréal s'élève le plus grand centre de logements sociaux du Québec (HLM), les Habitations Jeanne-Mance. Construites en 1959 sur l'emplacement de l'ancien Red Light, elles en ont gardé la réputation : pauvreté, drogue, prostitution, violence. Mais qui connaît vraiment ce lieu et

les gens qui y vivent? Contournant le décor des préjugés, la réalisatrice Isabelle Longtin s'est introduite dans les Habitations. Elle en est revenue avec *Le Plan*, un documentaire qui dévoile une réalité multiethnique complexe, faite de destins individuels touchants et de mouvements de solidarité. Aux prises avec les tensions de l'immigration et avec les questions de l'intégration culturelle, les habitants du Plan semblent fiers de la bonne entente qui règne entre eux.

Production : Macumba DOC. Inc – ☎ (514) 521-8303, en coproduction avec l'ONF – ☎ (514) 283-9000

Cabaret

du Mile End

Disponible pour tout type d'événements :
spectacle, corpo, gala, lancement, répétitions...

SALLE DE 489 PLACES
(400 assises)

5240 Avenue du Parc

Service de bar, vestiaire et billetterie. Piano à queue, équipement complet son, projecteurs et éclairage sur place.

TARIFS SPÉCIAUX POUR OSBL ET LEVÉE DE FOND

Billets en vente
sur le réseau ADMISSION.

commandé par ticketmaster

Location : 514 439 1886
Renseignements : 514 563-1395

En présence de la réalisatrice Isabelle Longtin et des deux protagonistes du film *Mabidi* et *Mohammed*.

Lieu : Cinéma ONF (1564, St-Denis)

Contact : Terence Wissler, Coordonateur des activités de la SACR

(514) 842-7127 p. 223 ✉ tw@inforacisme.com

<http://www.inforacisme.com>

Tarifs : 8\$ régulier, 5\$ réduit (public jeune et étudiant)

Billetterie : CinéRobothèque de l'ONF ☎ (514) 496-6887

24 MARS - 14h à 16h

INSTALLATION LA MANI-FÊTE : QUAND LA CRÉATION SOUTIEN L'ÉQUITÉ

Réception du ResArtE – Réseau des Artistes pour l'Équité



Une représentation et des ateliers mettant de l'avant la contribution de chacun des organismes membres du ResArtE, dans le but de promouvoir la démocratisation de la culture, et la réflexion au sujet des barrières constituant un frein aux pratiques équitables dans le domaine des arts.

Une invitation à manifester avec nous vos intérêts, vos espoirs et vos actions.

Lieu : Atrium du Conseil des Arts de Montréal, Édifice Gaston-Miron, 1210, rue Sherbrooke Est

Contact : Deborah Forde, Facilitateur pour ResArtE

☎ (514) 692-3073 ✉ infoResArtE@gmail.com

24 MARS - 17h à 19h

PANEL - LES PROBLÈMES D'INTÉGRATION DES PERSONNES ISSUES DES MINORITÉS RACISÉES

CHAIRE de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté (CRIEC) UQAM

En collaboration avec la CRIEC, l'Observatoire international sur le racisme et les discriminations, et le

Ministère de l'immigration et des communautés culturelles

Immigration et Communautés culturelles Québec



En présence d'intervenants spécialisés de la thématique abordée, le panel donnera au public l'opportunité d'interagir sur des notions et des faits sociétaux, l'amenant à réfléchir et à poser des actes concrets pour un « Vivre ensemble » dans un contexte acceptable.



Seront présents lors de cet échange **Yasmina Chouakri**, de la Table de concertation des organismes au service des personnes réfugiées et immigrantes (TCRI), **Régine**

Alende Tshombokongo, Directrice du Centre d'Encadrement des Jeunes Femmes Immigrantes (CEJFI), **François Houle**, Commandant et Chef des relations avec la communauté, Service de Police de la Ville de Montréal (SPVM), **Patricia Rimok**, Présidente du Conseil des relations interculturelles, **Luciana Soave**, Directrice générale de l'Association multi-ethnique pour l'intégration des personnes handicapées (AMEIPH), sous la modération d'**André Jacob**, Coordonnateur de l'Observatoire international sur le racisme et les discriminations de l'UQAM.

Cet événement sera filmé puis rediffusé sur le canal UQAM.TV.



Centre International de documentation et d'information Haïtienne Caraïbienne et Afro-canadienne

Le Centre International de documentation et d'information haïtienne, caraïbienne et afro-canadienne (CIDIHCA), fondé en 1983 à Montréal, est un organisme sans but lucratif impliqué dans la promotion des arts et de la culture à Montréal. Le CIDIHCA, en tant qu'organisme au service du milieu artistique de la communauté noire, reconnaît l'excellence et intervient pour soutenir la diversité dans les arts. Le centre mise sur son ancrage dans la communauté, les échanges avec les artistes et le partenariat avec différents acteurs pour contribuer au rayonnement des artistes des communautés noires.

Depuis sa création, le CIDIHCA assure le rayonnement de nos artistes tant à Montréal qu'au Canada et à l'étranger et ce dans différents domaines tels la documentation, la circulation de l'information multiculturelle, l'animation scientifique et culturelle, le programme Arts et Communautés, les Éditions du CIDIHCA, la production cinématographique.

CIDIHCA, 430, Ste Hélène, #401

Montréal (QC) H2Y 2K7

Téléphone : (514) 845-0880 – Courriel : edition@cidihca.com - Site Internet : www.cidihca.org

Lieu : Pavillon de l'éducation (Paul Gérin-Lajoie), salle N-M520 – UQAM, 1205, rue St-Denis, coin René-Lévesque (niveau métro).

Contact : Terence Wissler, Coordonateur des activités de la SACR

(514) 842-7127 p. 223 ✉ tw@inforacisme.com

<http://www.inforacisme.com>

Sans frais.

25 MARS - 18h

DANSE ET REPAS DU MONDE



Les bénévoles du Comité des Jeunes du Centre ABC organisent une soirée danse et repas du monde. Ainsi, chacun apportera un plat de son pays et fera une démonstration d'une danse de son pays.

Lieu : Centre des loisirs, 1375 Grenet, Saint-Laurent, H4L 5K3

Contact : Centre d'action bénévole et communautaire Saint-Laurent
Roxanne Tremblay :

(514) 744-5511

✉ roxanne.tremblay@qc.aira.com

<http://www.centreabc.org>



Des gens et des gestes

25 MARS - 9h à 12h / 13h à 16h30

COMMUNICATION EFFICACE DANS UN CONTEXTE DE DIVERSITÉ ETHNOCULTURELLE



Formation interculturelle pour les bénévoles et intervenants de l'arrondissement Lachine

Dans le cadre de la Semaine d'actions contre le racisme (SACR), les membres de la TRAIL (Table de réflexion et d'actions interculturelles de Lachine) sont heureux d'inviter tou(te)s les bénévoles et intervenants qui œuvrent au sein de votre organisme à venir participer à une **FORMATION** sur la **COMMUNICATION EFFICACE DANS UN CONTEXTE DE DIVERSITÉ ETHNOCULTURELLE** par Mme Amina Benrhazi (ABC Intercultures).

Deux thématiques seront abordées : Connaître l'autre et Favoriser les similarités et tirer profit des différences pour communiquer efficacement.

Veillez noter qu'une attestation de formation vous sera remise à la suite de cette journée.

Lieu : Centre Albert-Gariépy, salle 108 (800, rue Sherbrooke, Lachine)

Contact : Table de réflexion et d'actions interculturelles de Lachine (TRAIL)

Aude MARY, Agente de liaison : (514) 469.0288, poste 229

✉ interculturellachine@gmail.com

Places limitées, et les bénévoles sont prioritaires. Inscription obligatoire au

(514) 469.0288, poste 229 ou ✉ interculturellachine@gmail.com

Sans frais.

DES MILIEUX DE TRAVAIL DE TOUTES LES COULEURS

Apprendre à **travailler ensemble**



ACTIVITÉS PRÉSENTÉES PAR LE CENTRE R.I.R.E. 2000

FÉVRIER et MARS 2011

CONCOURS DE LIPDUB



Nous accompagnerons les jeunes de niveau secondaire à créer une chorégraphie qu'ils filmeront dans l'engouement pour les Lip dub et qui sera en lien avec la diversité culturelle. Les clips seront diffusés sur le site des jeunes du Centre R.I.R.E. 2000 où l'on invitera le public à voter pour le meilleur Lip Dub.

Lieu : Écoles secondaires participantes

Contact : Murielle Jean-Baptiste : ☎ 1 (418) 524-5609

✉ info@r2000.qc.ca <http://www.r2000.qc.ca>

DU 7 FÉVRIER AU 25 MARS

FESTIVAL DE FILMS AUTOUR DES THÈMES RELIÉS AU RACISME

À l'issue des projections, les jeunes profiteront des rencontres pour aborder les problèmes provoqués par le racisme et l'intolérance. La programmation et les scénarios leur seront proposés afin de susciter leur réflexion sur le racisme, la discrimination et l'intégration culturelle.

Lieu : Écoles secondaires participantes

Contact : Murielle Jean-Baptiste : ☎ 1 (418) 524-5609

✉ info@r2000.qc.ca <http://www.r2000.qc.ca>

DU 14 AU 25 MARS

CONFÉRENCES AVEC DES MODÈLES QUÉBÉCOIS

ISSUS DE L'IMMIGRATION

Conférences jumelage avec des modèles issus de l'immigration sur le thème : Quand votre parcours nous fait découvrir la richesse de la diversité de notre société.

Lieu : Écoles secondaires participantes

Contact : Murielle Jean-Baptiste : ☎ 1 (418) 524-5609

✉ info@r2000.qc.ca <http://www.r2000.qc.ca>

DU 14 AU 25 MARS

QUIZ – ICI COMME AILLEURS

Le quiz est un jeu questionnaire interactif qui cherche à démystifier le phénomène de l'immigration pour les jeunes. Ils auront à s'affronter en équipe tout en développant une meilleure compréhension des valeurs communes québécoises et de la diversité culturelle.

Lieu : Écoles secondaires participantes

Contact : Murielle Jean-Baptiste : ☎ 1 (418) 524-5609

✉ info@r2000.qc.ca <http://www.r2000.qc.ca>

DU 14 AU 25 MARS

KARAOKÉ DE LA DIVERSITÉ

Quoi de mieux que de chanter la diversité à travers un répertoire francophone ! La musique est un langage universel qui nous permet de porter un message rassembleur à travers une activité ludique.

Lieu : Écoles secondaires participantes

Contact : Murielle Jean-Baptiste : ☎ 1 (418) 524-5609

✉ info@r2000.qc.ca <http://www.r2000.qc.ca>

DU 15 MARS AU 2 AVRIL

PIÈCE AILLEURS AU THÉÂTRE PÉRISCOPE

La pièce *Ailleurs* trace sous de nombreuses facettes le parcours rempli de péripéties de ceux qui ont choisi de devenir nos compatriotes. Une occasion unique de promouvoir l'ouverture d'esprit, le respect de la différence et la tolérance envers l'autre.

Lieu : Écoles secondaires participantes

Contact : Murielle Jean-Baptiste : ☎ 1 (418) 524-5609

✉ info@r2000.qc.ca <http://www.r2000.qc.ca>

Représentation spéciale le 21 mars de 13h à 15h dans le cadre de la Journée internationale pour l'élimination des discriminations.

16 MARS - 10h à 16h

JOURNÉE DES STANDS INTERNATIONAUX



Le tour du monde en un seul et même endroit dans le cadre de la Semaine d'action contre le racisme. Chaque stand représente un pays, une région ou une ville et est animé par des étudiants de l'endroit. C'est une journée de fête, de partage et de rapprochements. Il y aura de nombreux prix à faire tirer à la fin de la journée pour les exposants.

Lieu : Atrium Jean-Guy-Paquet, pavillon Alphonse-Desjardins, Université Laval, Québec

Contact : Service des résidences de l'Université Laval
Ricardo Codina :

☎ 1 (418) 656-2131 poste 4172

✉ ricardo.codina@srse.ulaval.ca

21 MARS - 19h30

PARTAGE ET RÉSISTANCE, LA RENCONTRE DE L'AUTRE



Le 21 mars prochain, premier jour du printemps, nous vous invitons à discuter avec nous de l'immigration : Québec, terre d'accueil, mirage ou réalité ? Qu'est-ce qui amène des immigrants à Québec ? Que laissent-ils derrière eux ? Quelles sont leurs attentes face à ce nouveau pays ? Quels sont les facteurs d'intégration ? Il y a autant d'histoires qu'il y a de personnes. C'est ce dont nous discuterons avec nos invités : Kevin McCoy, auteur, metteur en scène et interprète de la pièce *Ailleurs*, Benoît Songa, directeur général du Centre R.I.R.E. 2000 et un autre invité. *Partage et résistance, la rencontre de l'autre*, une causerie animée par Marie-Ginette Guay.

Lieu : Théâtre PÉRISCOPE – 939, av. de Salaberry, Québec, Qc

Contact : Renée Champagne, responsable du développement de public ☎ (418) 648-9989 poste 22

Causerie soulignant la Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale et faisant écho à la pièce *Ailleurs*, de Kevin McCoy, présentée du 15 mars au 2 avril 2011.

23 MARS - 19h30

DIGNITÉ HUMAINE, JUSTICE ET ÉDUCATION

L'inégalité étant la norme partout dans le monde, les êtres humains ne sont pas égaux en fait, mais en droit. L'injustice est

de ne pas respecter le droit de tous les humains. S'humaniser doit alors être considéré comme un processus qui dépend de l'actualisation des différentes dimensions de l'être humain et particulièrement de sa dimension morale.



Animé par Roger Boileau (Professeur associé au Département d'éducation physique, Université Laval, Directeur du Laboratoire de recherche sur la culture corporelle des Québécois, et Vice-président du Mouvement Humanisation), et en présence des conférenciers Andrée Ruffo (Ancienne juge de la cours du Québec spécialisée dans la défense des droits des enfants et Fondatrice du Bureau international des droits des enfants (BIDE)) et Gaston Marcotte (Président-fondateur du Mouvement Humanisation et Professeur associé à la Faculté des sciences de l'éducation, Université Laval).

Lieu : Chapelle du Musée de l'Amérique française - 2, rue de la Fabrique, Québec

Contact : Musée de la Civilisation

Dominique Renaud ☎ (418) 644-9015

Conférence organisée conjointement par la Chaire publique AELIÉS et le Mouvement Humanisation et présentée dans le cadre de la **Semaine d'action contre le racisme**.

Coût : 5 \$ (Amis du musée et étudiants : 3 \$)

Réservations requises

**LE MUSÉE DE
LA CIVILISATION**
est fier de s'associer à la **Semaine
d'action contre le racisme,**
édition mars 2011.

Programmation disponible
à partir du 1^{er} mars au
www.mcq.org



85, RUE DALHOUSIE, QUÉBEC - 1 866 710-8031

Le Musée de la civilisation est subventionné par le Ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine.



SHERBROOKE

15 MARS - 20h

PSY, SPECTACLE DE CIRQUE CONTEMPORAIN PAR LES 7 DOIGTS DE LA MAIN



Les 7 doigts de la main sondent les profondeurs denses et surréalistes de la psyché humaine. PSY juxtapose certaines des facettes les plus sombres de la psyché humaine au langage stimulant et exaltant des arts du cirque et nous révèle la beauté, l'humour et finalement l'omniprésence de nos névroses. Psy est un hymne au courage et au pouvoir qui sommeillent en nous, nous permettant de surmonter nos peurs et nos névroses, dépasser nos limites et prendre notre envol !

Lieu : Salle Maurice O'Bready, Université de Sherbrooke

Contact : <http://www.centre cultureludes.ca/billet-spectacle/spectacles/les-7-doigts-de-la-main/psy/15-03-2011-20-00.aspx>

TORONTO

26 MARS - 10h à 16h

CÉRÉMONIE DE LANCEMENT DE ROMANS-PHOTOS EN CRÉOLE SUR DES THÉMATIQUES DE SANTÉ MENTALE, SUIVI D'ACTIVITÉS ANTI-RACISME PROPOSÉES PAR LE CIDIHCA



Colloque et lancement de romans-photos en créole sur diverses thématiques de santé mentale en avant-midi : alcoolisme, dépression, drogue, jeux de hasard et stress post-traumatique.

Présentation d'un compte-rendu d'une mission réalisée par CAMH en Haïti suite au séisme en avant-midi.

Présentation en avant-midi sur l'adaptation culturelle d'outils de promotion de la santé et en après-midi sur l'histoire.

Conférence de Frantz Voltaire du CIDIHCA sur l'histoire de la présence des afro-descendants au Canada, le racisme et les problèmes de santé mentale. Exposition – vente signature de livres d'auteurs africains canadiens et visionnement de films du CIDIHCA.

Opportunité de réseautage entre francophones et personnes de diverses origines culturelles



Le CAMH est le plus grand hôpital d'enseignement dans les domaines de la toxicomanie et de la santé mentale au Canada. Nous améliorons la vie des personnes qui sont touchées par des problèmes de toxicomanie et de santé

mentale et faisons la promotion de la santé des individus de l'Ontario et d'ailleurs.

Lieux : Centre for Addiction and Mental Health - 250, College Street, Toronto (east of Spadina Ave.) Meeting Center

Contact : Genevieve Gravel : genevieve.gravel@utoronto.ca
<http://www.camh.net/fr/index.html>

OTTAWA

20 MARS - 13h à 18h

LES ARTS DE LA DIVERSITÉ

Projection de films, conférences et débats.

Maestro Issa (F. Voltaire, Canada, 2009, 54 min)



Un film sur la musique haïtienne et un portrait d'un portrait d'un musicien haïtien de parents palestiniens, Issa el Saieh, adepte du jazz vaudou ayant révolutionné la musique des Caraïbes.

Extraits image de Femmes

Présente l'image de trois personnalités féminines ayant marqué l'évolution de la musique haïtienne : Toto Bissainthe, Emérante de Pradines, Martha Jean Claude

Exposition ouvrage – Vente de films

Lieu : Bibliothèque publique d'Ottawa, 120 Metcalfe Street Ottawa, ON

Contact : Montréal – Marie Carmel Baptiste :

(514) 845-0880 / cell. (514) 995-6819

Ottawa – Cleveland Joseph : (613) 600-6231

(613) 580-2945

Paredesign, une petite entreprise qui offre sa créativité vers un monde interculturel

Paredesign
COMMUNICATIONS



WWW.PAREDESIGN.COM

L'ÉQUIPE DE LA SACR

Frantz Voltaire, Président
Terence Wissler, Coordonnateur des activités
Nicole Baptiste, Chargée de programme du site Inforacisme
Ruben Paredes, Conception infographique et mise en page
Maurice Chalom, Conseiller stratégique
Alix Laurent, Conseiller stratégique
Claudette Morel, Secrétaire

L'équipe de la SEMAINE D' ACTIONS CONTRE LE RACISME tient à témoigner un profond merci à celles et ceux ayant rendu cette 12^e édition réalisable, ainsi que l'ensemble de ses partenaires et collaborateurs.



Le Conseil est un organisme permanent de consultation et de recherche qui a comme fonction principale de conseiller la ministre de l'Immigration et des Communautés culturelles sur toute question relative aux relations interculturelles et à l'intégration des immigrants, notamment quant au rapprochement interculturel et à l'ouverture au pluralisme.

Dans l'exercice de cette fonction, le Conseil peut :

- saisir, sous forme d'avis, la ministre de toute question relative aux relations interculturelles et lui soumettre ses recommandations;
- solliciter des opinions, recevoir et entendre les requêtes de personnes ou de groupes;
- consulter les organismes et les intervenants socio-économiques;
- effectuer des études et des recherches;
- collaborer avec des associations et d'autres organismes et favoriser leur concertation.

Conseil des relations interculturelles

500, boul. René-Lévesque Ouest, bureau 10.04 - Montréal (Québec) H2Z 1W7

(514) 873-5634 info@conseilinterculturel.gouv.qc.ca www.conseilinterculturel.gouv.qc.ca

21 MARCH EUROPEAN ACTION WEEK AGAINST RACISM



BADO

THE RACIST IS THE OTHER

UNITED for Intercultural Action • European network against nationalism, racism, fascism and in support of migrants and refugees • www.unitedagainstracism.org